

انباء

نساء العالم
مع السلام
و ضد الفاشية

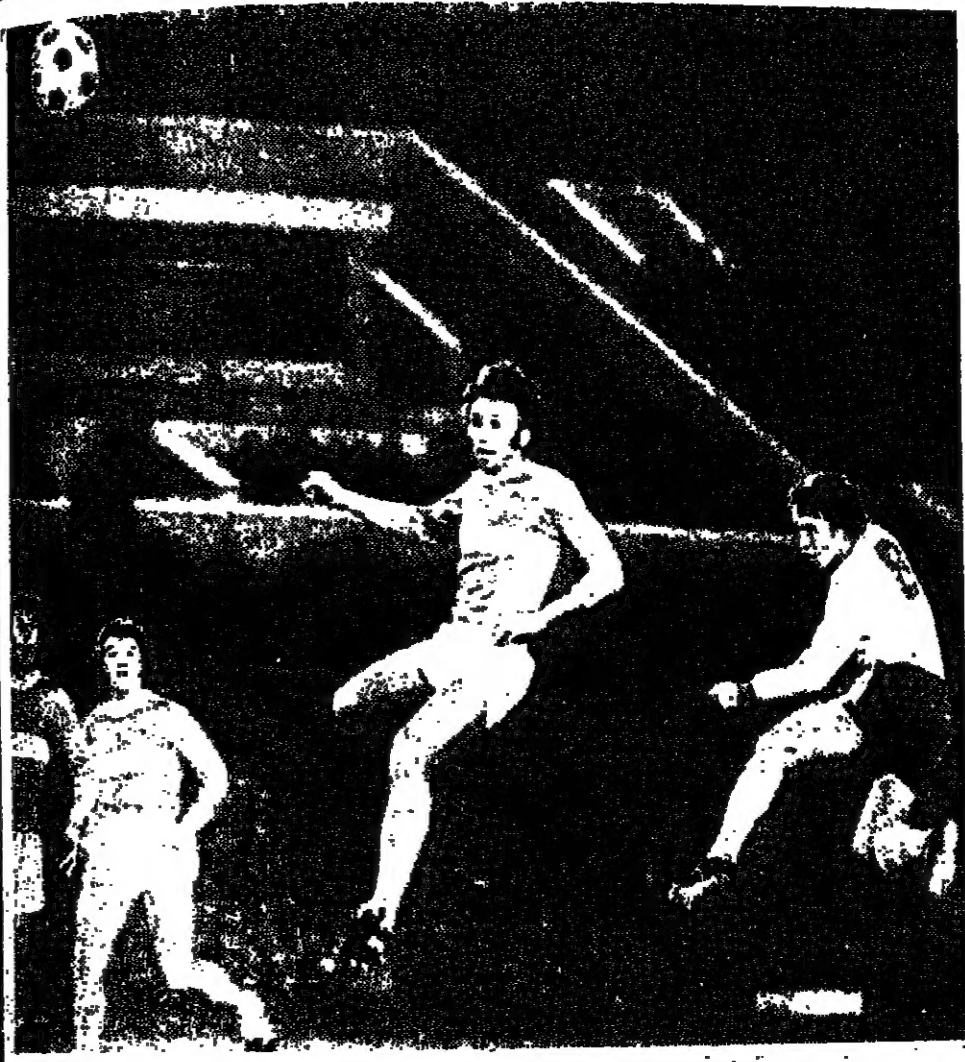
جريدة اسبوعية

العدد ٣٦ (٢٣٦)
السيب ٦ سبتمبر (أيلول)
١٩٧٥

ص ٣ و ١٣



هيئة رئاسة الاجتماع لبعث الرياضات الاجتماعية في العاصمة السوفيتية المكرس للذكرى الثلاثين لتأسيس جمهورية فيتنام الديمقراطية. في جنوب شرق آسيا. وقد احتفل الاتحاد السوفيتي والبلدان الصديقة الأخرى بهذا العيد العظيم للشعب الفيتنامي على نطاق واسع. (مراجع المرأة المكرسة لهذا الحدث على صفحات ٢ و ٤ و ٥)



لقط من ٧١ نقطة ان مختلفة
يلوفه لظل مستقيمة على لرق
كثيرة

كرة القدم : لاعبو كييف
في المقدمة

كرة السلة : الى اللقاء
في مونتريال

لار منتخب الاتحاد السوفيتي
لكرة السلة بكاس القارات الذي
تبارت للفرق به ثمانية فرق وطنية
ولم يفسر رياضيونا من المباريات
الثاني سوى واحدة حين خسروا امام
فريق كندا (في ساحته) بفرق ادنى
في عدد النقاط . وحتى هذه الهزيمة
مع فوزي بباي قدر على تقاسم
المراتب : الاتحاد السوفيتي ٧ نقاط
ويوغسلافيا-٥ والبرازيل-٤
والولايات المتحدة-٤ وإيطاليا-٤
وكندا-٤ والمكسيك-٣ والبولان-٣
سفر

ان التصرف "بالا" ولكن فيسته
تضاعف عندما يحرز بعد فشل لسبي
واقصد احتلال لاعبي كرة السلة
السوفيت المرتبة الثانية في مباريات
بطولة أوروبا والتي جرت خلال شهر
يونيو-حزيران .

وبعد الان لن يجري قبل دورة
لار لبيباد في مونتريال اية مباريات
دولية رسمية . ولن يلتقي اللاعبون
بالضرب الا بعد سنة .
وان الصراع على الكاس قد اتاح
لكبير مدربي المنتخب للاذيني
كولوداشين لخص المرشحين الشباب
الى المنتخب . ولكن لاشك في ان
قبطان الفريق سيرجي ييلوف وسو
بطل الاولمبياد لعام ١٩٧٢ يظل
اللاعب الاول . فاية مهارة يجب ان
يتخل بها اللاعب لكي يحصل في
المباراة مع الاميركيين على ٢٧

وان الصراع على الكاس قد اتاح
لكبير مدربي المنتخب للاذيني
كولوداشين لخص المرشحين الشباب
الى المنتخب . ولكن لاشك في ان
قبطان الفريق سيرجي ييلوف وسو
بطل الاولمبياد لعام ١٩٧٢ يظل
اللاعب الاول . فاية مهارة يجب ان
يتخل بها اللاعب لكي يحصل في
المباراة مع الاميركيين على ٢٧

أوليتشكو، مهاجم فريق "دنيابرو" (كييف) يهاجم برمي فريق "سبارتاك" (موسكو) في مباراة الدوري العام للاتحاد السوفيتي

للنساء والذي يسود للرياضة
السوفيتية فائضا ميليك . وكان
اسمها قد ظهر لأول مرة على لوحة
الارقام القياسية العالمية في شهر
أغسطس-أب سنة ١٩٧١ . وقد
رمت لايلا خلال السنوات الأربع
الثلاثة ذروة الرقم القياسي بمسألة
٢٤ سم . وخلال سنوات لعبها
في البطولات الدولية صارت بطلة
الانجاب الاولمبية لسنة ١٩٧٢ وفازت
بطولة أوروبا وفي كثير من المباريات
الدولية والبطولات القارية . وتتمتع
لايلا بقوة بدنية كبيرة واستجابة
ممتازة تتيجان لها اللعب بنجاح في
المباريات برمي القفل أيضا وحتى
الفرز بجزائله

والجدير بالذكر ان الارقام القياسية
العالمية برمي القرم سجلت تسجل
لأول مرة قبل ٢٩ سنة . وكانت
النتيجة الأولى ٢٨ سم ٣١ سم . وبعد
ذلك الذين دخل عليها ٢٦ تمديد

والجدير بالذكر ان الرياضيين
السوفيت اشتركوا لأول مرة في
بطولة العالم بالمصارعة الكلاسيكية
في سنة ١٩٥٣ . وبعد سنة اشتركوا
في المصارعة الحرة . اما المصارعة
بالسامبو فان مباريات البطولة لها
لم تجر لأول مرة الا في سنة ١٩٧٣
وذلك في طهران .

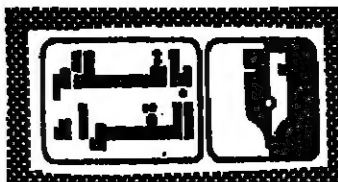


هاسكاتش-لدى الشباب الرياضي
بعض الطالعات الوالغ في مدينة انغرا
تتمتع على البحر الاسود . والرياضة
المحببة للاطفال هي المصارعة
ويمارسها الرياضيون الصغار ليس
في الشتاء فحسب . بل وانه العطلة
الصيفية أيضا . وتحتفل لهذا الهدف
التي هي العمل والراحة في الدورة
الحكومية سينغاولو .
في القصوة : لوميتي كولوداشين
يحل الرياضة في الاتحاد السوفيتي
مع تلميذاته (القصوة العليا)
والمدوبة روزا دجولوغوا فديرة قصر
الطالعات لقوة التدريب .

انباء موسكو

موسكو
٢/١٦ شارع غوركي
٢٢٥ - ٩٠ - ٥٥
تلفون :
تلغرافيا :
Moscow "Moscow News"
في حالة نقل اي مواد من جريدتنا
يرجى الاشارة الى المصدر

جئت الخوف في موسكو
هاسكاتش كولوداشين
طبع بطابع
والاشيا
طبع ١٦/٨/٧٥
أينديكس ٤٩٠



رسالة من قاري

تمرت على جريدة النابا موسكو قبل عامين... واعتبرت هذه الجريدة جريئة... والى هذه الجريدة جريئة...

في القدر القادم... في القدر القادم... في القدر القادم...

في القدر القادم

- الانتراج وهيئة الامم المتحدة... لينين زعيم ثورة أكتوبر... رائد الفضا شتالوف: ينبغي ان تكون مولدا بعملكم... الاستعراض الرياضي وغيره من المواد بالاضافة الى ابوابنا الثابتة ولغائنا الملون...

سؤال وجواب

قناة فر غانة الكبيرة

طلب القاري الرافعي احمد عبد... القاري ان لهذه عن قناة فر غانة في... اوزبكستان وما لن ليس طلب القاري...

يتبع وادي فر غانة في... اوزبكستان وهو محاط بجبال عالية... اوزبكستان وهو محاط بجبال عالية...

المدينتين الذين حرقوا الى موسكو... للاحتفال بالذكرى الثلاثين للنصر على... الفاشية... وقد التقى الطيار الروسي...

خطوة اخرى نحو السلام

ارفق ليون كوفوف مع رسالته هذه... الصورة التي التقطها عام ١٩٦٦ في... المؤرخ العام للتابع والخصم لاجل...

كان اجسارل ليون كوفوف بالذبح... العام لتنادي الطيران في فرنسا والذين... السابق للبحر... نورمالي-ليمان... البراز...

اسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم...



مسكن مريح فوق الجبل الال

يستلم قاري جريئة... المتحدة الاميركية كل جريئة... المسكن في المدن السوفيتية...

تبنى السكان لوان الجبل الال... اسم سبعة شخصيات تصادف... خاصة على من الحرارة والبرودة...

وشرع فيما بعد ببناء خزانات للمياه... التي تنبع من جبال جبال... ٦٠ درجة تحت الصفر...

الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم...

الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم...

الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم...

الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم...

رسالة تهنئة

الرفيق تون طيك تهانغ رئيس جمهورية فيتنام الديمقراطية... الرفيق تشيونغ تين رئيس اللجنة الدائمة للجمعية الوطنية لجمهورية فيتنام الديمقراطية... جمهورية فيتنام الديمقراطية...

في تمام اول رئيس جمهورية فيتنام الديمقراطية والصديق... الكثير للاتحاد السوفيتي... فيتنام سيلتزم حتى النهاية بوضاها لانه المقصود...

تحت راية الحزب الماركسي اللينيني في صف واحد مع شعوب... البلدان الاشتراكية الشقيقة... ولله باتت جمهورية فيتنام الديمقراطية التي صقلتها...

ان تأسس جمهورية فيتنام الديمقراطية... ديمقراطية شعبية في جنوب شرقي اسيا... الدول التي خاضت طيلة سنوات عديدة الشعب الفيتنامي...

الكسي كوسيفين... رئيس مجلس وزراء الاتحاد السوفيتي

ليونيد بريجنيف... السكرتير العام للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي

ليونيد بريجنيف... السكرتير العام للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي

عيد الصداقة والاخاء

تجرى في فيتنام ولي الاتحاد... السوفيتي وبلية البلدان الاشتراكية... احتفالات واسعة باميد الكبير البهيج...

نفسك العالم

هياستكي النصر لوى الحكمة والسلام واسلم قون من... شاه ان يحيل الانراج الدولي عملية لال الورد... اعلى برجينف السكرتير العام للجنة المركزية للحزب...

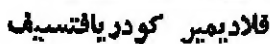
لدي وفاء لساد كوكينا دائما موافق دائما من اعز ما... في الوجود من السلام... ومن اجل الفتح العرب يقيم...

لدي وفاء لساد كوكينا دائما موافق دائما من اعز ما... في الوجود من السلام... ومن اجل الفتح العرب يقيم...

لدي وفاء لساد كوكينا دائما موافق دائما من اعز ما... في الوجود من السلام... ومن اجل الفتح العرب يقيم...

ولى يوم ٢٩ أغسطس-أب الأبي... تتفاخر جمهورية فيتنام الديمقراطية في... الاتحاد السوفيتي حل استقبالا...

الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم... الاسم...



بأن الأزمات لا يمكن تسويتها الا بإيجاد حل شامل
وعز الأمر إلى يمكن التوصل إليه في وقت مبكر
مفيد للسلام مع مصادرة منظمة التحرير
الفلسطينية فيه من قدم المساواة. وإن الشروط
الحقيقية للتسوية الحقيقية تقلل من التباين
أسباب الفترات الإسرائيلية السابقة عما من جميع
الأراضي العربية المحتلة. الإقرار بالحق الوطني
العربية للشعب العربي الفلسطيني بما فيها حق
في إقامة دولته المستقلة. فلسطين أم، وحده
كل دول الشرق الأوسط بلا استثناء، لا المشكلة
الفلسطينية هي المشكلة الأساسية. فجعل. أزمة
الشرق الأوسط. ولا يمكن أن يكون بدون حلها
من وسلام في هذه المنطقة. وقد أدى الاتفاق
التورينسي وسيميل. يؤيد تمام الفصل السائد
الذي يوجهه الشعب الفلسطيني في تمثيل حريته
ودوره المستقل.

النضال في سبيل السلام مستمر

ضعوا حدا للتدخل في شئون انغولا

وكانت هذه هي أهداف المباحثات الأخيرة الـ

نسوية عادلة للشرق الأوسط

الاقتصاد الاشتراكي المتجلب بمطروح في ظروف
الازمة والموضي اللتين تصودان بلدان راس
العال .

ان احداث البرتغال التي تعيش اياما واسما

لأجله امتناع الانلاقات التي تم التوصل إليها
 في المؤتمر، وما من شيء يستلجبه إلى
 حوادث الترتال التي بالمشارك بالمشاور ومساو
 الرجعية البرتغالية البهومة وأذا لم يمكن.
 ارجاع قضية التاريخ العفري وإلا لم يمكن.
 إلى أن طرول النظام الاقتصادي المرجع
 الاقل إلى ظروف الغاضبة البسترة بالانفراج
 وما حلها عيسى على رتبته والالتزام
 بالإلتزام مع بعض النظام وكان هؤلاء
 «بما الاستراتكية بالتناوب مع الاستراتكية
 والتناوب» تسمى الفرق الاقتصادية التي تقطن
 بها الهزيمة إلى الاضطراب، يساهمها في برطنة
 التكيف للوضع المتغير وشع الجاهير الصانع
 وتغلبها ببيع دكتاتورية الشيوعية وما حلها
 ذلك من «الرجعية» المتعالية المنتهية من
 الرجعية الحالية.

إن الانتقال من اللغائية إلى نظام تعليمي
سهل ولا يقيد عليها أو تهاون حركة
المصلحة مع الجاهل الضعيف . ولهذا
تداول الرغبة العلمية والعلمية بما قد قام
بين الشعب وحركة الجاهل والمصلحة . وتصبح
الفرات العلمية لها نتائج الصراع اللغائي
بين مرافق التفكيرين . . . والفرات الرئيس :
أو لم يمكن تحقيقها . إن الانتقال من
المؤثر اللغائي . إن طرق الشعب والفرات
نفسه التي في اختيار طرق برهنة أو التي
والاستراتيجية التي التي يفكر العلم اللغائي
الفراتية .
الفرات : إن اللغائي يتغير . للفرات يتصور
مواضع

السنون
الدولية
في
شهر

فضال فی سبیل السلام مستمر

شهر السنسني-أب سنة ١٩٧٥ إلى سنة ١٩٧٥
 وصفت التسهيلات التي أتاحها قبل مؤتمري
 في أوروبا التي أقر الاتفاقية للتخفيف
 عيرت شعوب أوروبا ، بل وليست وحدهم
 التي يخلصها من الفترة التي أعاقها
 مرحلة جديدة من تطورها هي عرسل
 السليم . وكانت الاتفاقية التي أجملت نتائج
 المؤتمرات التاريخية التي أجملت نتائج
 الاتفاقية ، بل لا يخفى أن أوروبا التي
 لا يخفى أن أوروبا التي أصبحت الآن
 من أجل الأمن والطمأنينة والتعاون السليم
 ما أفكر أن أوروبا كانت خلال حياة
 من أجل الأمن والطمأنينة والتعاون السليم

أفوق قوتين عظميين وولست في
الاعتدالي والتمتثال إلى المصير أو أيا
أوروبا، العالم ، لكن يصيب علينا أن نتصم
والزمن لا للنصبة لأوروبا وسدحنا إلى العالم
منه الرئية العتامة تجتو مبادئ القادور
س إلى تصلح للدول في كل القادور
س أنه يمكن بل لابد عنه تطليها
س لير الأوروبية أن تؤخذ عنه إلى الإبتس
س كل كارة والقيم من البرة الأفرية
س إلا أن هذا لا يحس المبادي، فمفهمه
س ينس تطليها عملا ، وفيه ذو له
س يمشي يمشي أكثر القادور اقترح الإبتس
س يمشي حول أقالمة نظام اللامن الجاهس

لجاء أجراء مؤثرين الأمن والتعاون في الدول
مرافقة حتى صندوق الأمة ذكر ليحييم كرو
التفتية والى مفتحي الاتحاد السوفيتي
البلدان الامتراضية ، فان ما تم فعله
في الدمار يقع مباشرة من سياسة الاتحاد
التي السمية اللبنانية التي تتجه الى
الرجعية الى اعداد التاريخ حتى في
سنة ١٩١٧ ، ان الجرائم الامتراضية
في الجرائم مرة اخرى بقوة لا محال
الاممية والفسور التي تتكشف في سياسة
السوفييتي ، فان ما تم فعله
في في الراي العام العالمي قد تكتسب
في جاحش الذين يزعمون
للساسة الفكر والذين يروجون
في بنوية اكبر لايكر ، وهذا واحد ما
تقدمت مكانة الرجعية الدولية التي
١٩١٧

نوفيكوف نائب رئيس مجلس وزراء الاتحاد
السوفيتي في الكرملين وفي لواء البرل
البناني الذي يزور الاتحاد السوفيتي
من اعداد جمعيات الصداقة والعلاقات
السوفيتية مع البلدان الاجنبية وجمعي
الصداقة - الاتحاد السوفيتي- لبنان، و
الوفد السيد رشيد الصالح رئيس وزراء
الاسبق والسيد هاشم الحسيني رئيس
الصداقة اللبنانية- السوفيتية ،
وسام في الحديث ميشيل رئيس
الاتحاد السوفيتي- لبنان، وزير
جمهورية روسيا الاتحادية والوفد
رئيس هيئة ولاء اتحاد جمعيات الصدا
السوفيتية والسيد افوان جبر
الجمهورية اللبنانية في الاتحاد السوفيتي،

مناطق العالم وتحريم السلاح الكيميائي
وتعويض البلدان العربية
أجل تحويل الرقيا إلى منطقة
الزراعة ولقاء أهل الدولة
معية العامة لجنة الأمم المتحدة

السبعينات وثم السلام

وإنه يجب أن تفقد الدول الأوروبية
حاشية الأفراد وخرج على هذه الحالة
بين الناس أجمعين .

هيبال التسليح وبالقوة جيشه لثباته في
 يعلتلان موارد ملادية وعالية هائلة (١٠
 دى استخدام ولو جز من هذه القوا
 فطازير الغزبية الى لجنه لفرنسى
 ادى الى طعن البلدان اولى اللارة
 الى التسليح وقرام الانسنة وبعث
 الى ألا مصالح القوي المتوازية والى
 والبيد. والمعصية والصهيونية. وقد
 التار يخسنة تركت ان لا يلاقى من
 الى فى لى من عولقة بأمره الى
 بدهل التسليح السلى



بقلم تارايرين
دكتور في العلوم التاريخية

فزع السلاح ضرورة لا فريقيها

دور القارة في التعايش السلمي

لأمر لكساحي لزع السلاح الآن اعتمادا على في الاوصاف الاجتماعية العالمية . في مستقبل
الخير ، يوليو العالمي ، أصغر هيئة دائمة مجلس السلام العالمي لئلا إلى ذلك سباق التسليح
في جلسته التي عقدت في ستوكهولم . والتمت في يوليو الجاني يوسكو تدوة علمية دولية
حول موضوع محدود التعليمات ونظمتهم في الفصل من أجل "زع السلاح" . ولقد يزيد من الانحياز
الدعوات إلى على الوثائق العالمي لزع السلاح بأسرع وقت ممكن .

وقد سجلت العلاقات العسكرية لكل نسبة من سكان
عراق كل سنة ما لا يقل عن ٦٠ دولاراً وزيد
للكل الدخول المزدوج لكل نسبة من سكان
في البلدان الأخرى.

والجدير به من خلال التسليح البلدان النامية
بها ومن بينها بلدان القوة الأخرى . فتنين
مصادره الرئيسية أجود البلدان الأخرى
التي تسيطر الوحدة الأخرى تد الإمداد
عام ١٩٦٥ بنسبة ما يزيد من ٢٠٪ وبلغت
مليوناً فليس للأخرى .

من الاتجار أكثر لثبات المجتمع لعدة على العلم
وكذلك من حيث الإعداد الجيش . ويسجل ذلك
أيضاً من تسليح المقاتلات والجيش كترتيبها وكذلك
الجود منهم البنية والنفاس مستقرات الجيش
كما تحدث بمصاعيد في مجال لتفصيل المبحرين من
الجيش .

ويحدث التسليح على التور السيل في القار
الأخرى للار لوجود للافات القومية والسياسة
وذلك من قبل اليهود لتسوية على سلبات
يعمل ضمن البلدان التي حلها من طرف الدول

وعند ذلك جعل هذه المادة العسكرية من الدور
الأسبوعية من القدرى المستقلة بالقرى
المستعمرات الأخرى، التي كان يستخدم
المستعمرات الجديدة لتوسيع الدوام في بعض
الأمصار.

معطيات الامم المتحدة

بمجال التسليح ليس عالما روسيا في طريق
التراجع فحسب ، بل انه لا يزال فيها يقاتل
التيه الضمنية الواهمة التي لا تزال تعاني
منها الجزائر ؛ في طرف التسليم المالك
و كادح الوضع الاقتصادي ، وذلك
من ٢٥٠٠ مليار دولار التفت في الامداد
من عشرة الاخير للتعليق و وتبين من
مصلحة الاقليم الجيولوجي ان اكثر من مائتي
مليون دولار لاغراض الحريضة ستؤسسا
من ٢٥٠٠ مليار علي قيمة كل الفوتنة التي
يملكان الثانية



في الأول من سبتمبر - أيلول تفتت المدرسة رقم ٧٥٧ في حي يابوشكين في موسكو لأول مرة أبوابها لـ ١١٩٨ تلميذا وتلميذة في الصفوف الأولى غاراباغا تلميذة الصف الأول تقف الجرس الأول

حياة العاصمة

المهندسين والاقتصاديين ورجال القانون والجيولوجيين والأطباء والمعلمين والمهندسين الزراعيين - وقد تأسست جامعة الصداقة قبل ١٥ عاما - وخرجت خلال هذه الفترة ستة آلاف خريج

تحتفل القنارات الكهربائية الجديدة بمرور ١٠ سنوات على العمل على الخط الجديد الذي يربط موسكو بمدينة ريزان - وتبلغ قدرة محرك هذه القنارات ٤٢٠٠ كيلووات - وسرعان ما ١٠٠ كيلومتر في الساعة - ويستطيع القطار جزر برات حين يصل وزنها الى سبعة آلاف اطنان

تفتت اللجنة التنفيذية لمجلس بلدية موسكو قرارا بتنظيم مسرح جديد هو مسرح موسكو الدرامي - وتعد للعرض على هذا المسرح مسرحيات من: من طرفة لوباتين، لنيكولوف، والصيف العالي في تشويفسك، للاميليف، وعلمنا تكون شيئا فشيئا وعلمنا تكون في موسكو للوودين، وطريق حباله لساروفان، وسيدتي الجيلة للوي

تحت ٢٢ مدرسة جديدة ابوابها لاستقبال التلاميذ في الاول من سبتمبر - ايلول - وتكون كل مدرسة من بنائين - قسم الاول سيرات الدرس، وقسم الاخر قاعة استراحة وتضم روفنا وقاعة لرياضة للاطفال - كما قام بناء موسكو بترميم الملاعب الاولى مرة



مخرج المصحات من اهل موسكو في ايام السبت الواحد الى شواحي المدينة جانا عن الفكر



احتلت الاوساط الاجتماعية في العاصمة بالعيد الوطني لمايزيا - وطلب في الانسية فيودوروف وزير صناعة النفط وكيمياء النفط لالاتحاد السوفيتي ورئيس جمعية الصداقة -الاتحاد السوفيتي- مايزيا - ورد راجا ازلان سفير مايزيا بكلمة اشاد فيها باهمية المؤتمر الاوروبي في هيلسكي وغير عن الثقة بان الصلات الودية بين الاتحاد السوفيتي ومايزيا ستزداد متانة واتساعا

التقى الممثلون السادس لاتحاد البلدان الاشتراكية في الحرب الوطنية العظمى الممثلة في الخارج لجمعية الصداقة السوفيتية - العلماء السوفيت من علماء الصداقة السوفيتية بمناسبة عام البراءة الثاني

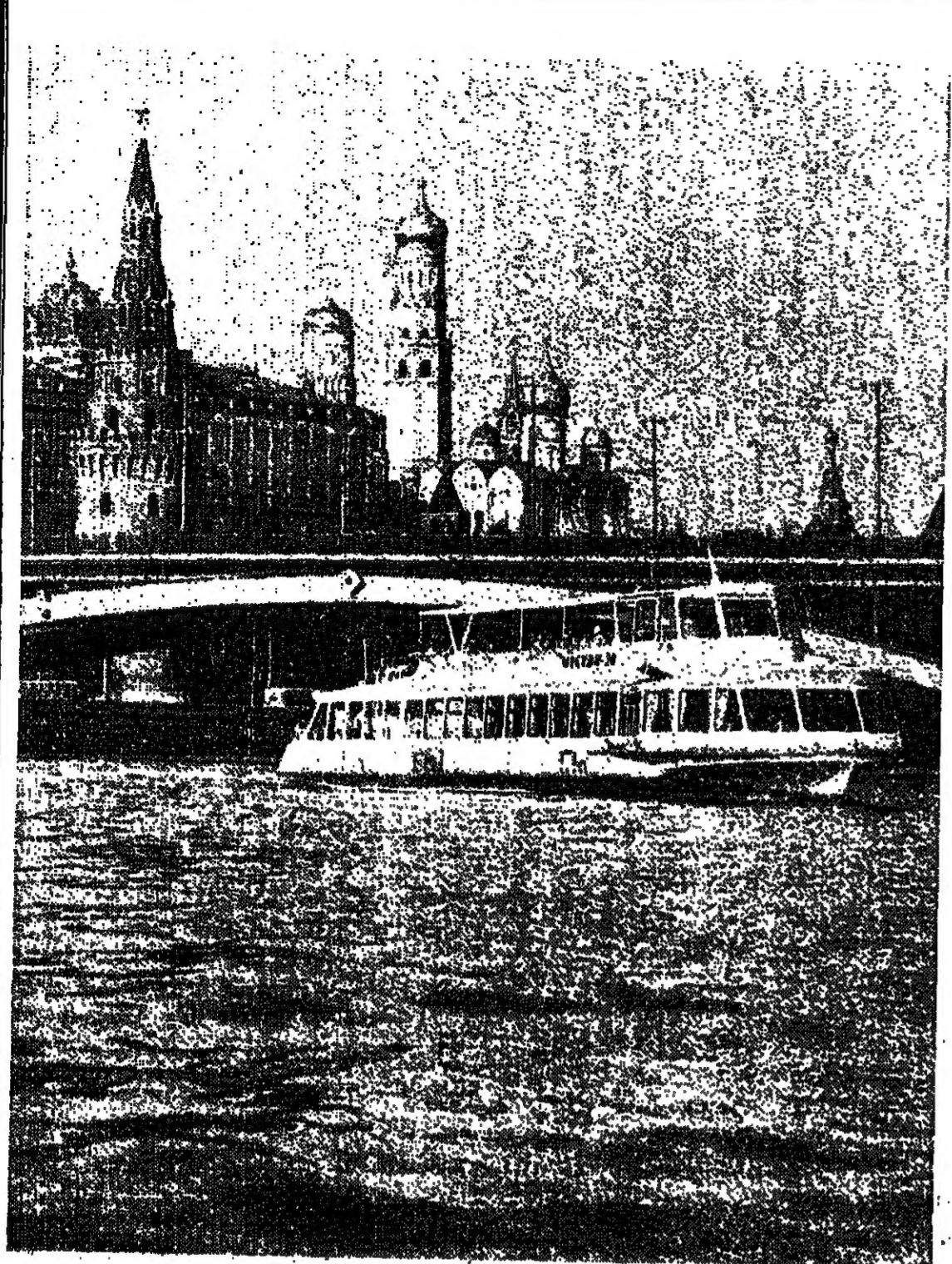


القيم في دار الصداقة مع الجنوب البلدان الاشتراكية موسكو على طر

معروضات متحف «المتروبوليتان» موسكو



الجسر الحجري الكبير



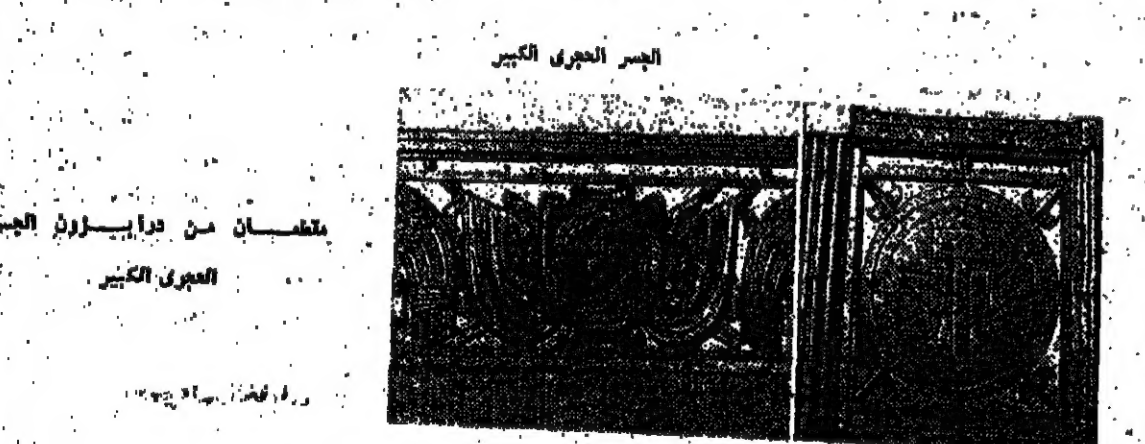
عندما ننظر الى صورة موسكو القديمة من عهد بطرس الاكبر - كمنظر اتيناها منشاء مصورة الى وسط المدينة من الجسر الحجري الكبير - وكان هذا الجسر ينبت في روسيا بأنه «عجينة الدنيا الثامنة» وذلك لجماله - وقد كلف تشييده كثيرا حتى سارت على لسان الناس عبارة «الحل من الجسر الحجري»

في السنوات الاربعين من القرن السابع عشر فكر اهل موسكو في تشييد جسر حجري كبير على نهر موسكو - فاصدت قائمة الحساب قبل البناء بفترة طويلة وصنع نموذج خشبي كبير - اما الجسر فقد تم بناؤه في سنة ١٦٦٢

وقد الجسر الحجري على شكل قوس طوله ١٤٠ مترا وعرضه ٢٢ مترا ويمتد على سبع قناطر سبع منها في السماء واثنان عند الطرفين على السطح - وبنت الاعدة ذات النهايات المتحركة والمصنوعة من كتل الصخر من الجانب الغربي لتكون كاشرة للجديد

وعلمت مهندسة الجسر على نحو متناقص مع مجموعة مناهي الكرملين - فبعد برف الجسر على الشاطئ الايسر كان يسبح برج استيفسليانكايا المشهور البناء وهو برج قلعة المدينة البيضاء - اما على الشاطئ الايمن فقد كان يحس الممثل برج - فبنايته برقايته ينتهي ببيتين وله شرف زراياك وكانت تمتد على طرفي الجسر دوالي حورية ودائرة حصر التبع وباحة لبيع البيرة وراكبين لبيع الفروشات - ومكان كان الجسر الحجري الكبير حارما تجاريا مرموما ومكانا مغلقا للزراعة - وكانت تقام هنا عند بوابة الكرملين الراسيم الاحتفالية

وفي نهاية القرن الثامن عشر اذلت البرجان من الجسر - وفي مطلع القرن التاسع عشر وتم الجسر بجرهما اساسيا ولكن مع ذلك ازيل البناء الحجري القديم سنة ١٨٥٧ ليحل محله جسر حجري جديد - كان طوله من ثلاثة الف مترين وعرضه على اربعة صغرية - وفي سنة ١٩٢٨ استعمل بالجر للجر الجسر فولادي عظيم فاصطلح الزوار على الفرانك - وكان هذا الجسر من الصلابة والارتفاع موات واعرج من جراند - الا انه الايسر التاريخي على ملاعب الجسر الى الجسر الحجري الكبير - وقام على اصدار هذه الطريق التي يبلغ طوله كيلوميرا واحدا جارا منظره الكبير من الجسر الحجري الصغرى الستة آلاف قناة النيل



الغابات ثروة الشعب



حديث مع غيورغي فورويوف
رئيس لجنة الدولة للثروة الغابية
لدى مجلس وزراء الاتحاد السوفيتي



للغابات قيمة عظيمة بين الموارد الطبيعية
للاغابات مجموعة من المواد الخام الثمينة وأهم
عناصر استقرار البيئة الجيولوجية. وهي تقيّد
مياه المياه والرياح والترسبات الجيولوجية للهواء
ومناخ مياه الأمطار وتحمي التربة من التآكل
والجفاف وتلعب دوراً هاماً في دورة المياه
في الغابات. ولدى مجلس وزراء الاتحاد السوفيتي أن يعدّ
كبد تستثمر الغابات وتضمن وتجدد في الاتحاد
السوفيتي.

تغطي الغابات في الاتحاد السوفيتي ٧٦٨.٩
مليون هكتار. أي أكثر من ثلث أراضي البلاد
وزيد مجموع احتياطي الخشب على ٨٠ مليار متر
مكعب. والقيمة الخاصة للغابات هي أنها تقيّد
فيها جنس الصنوبريات كالصنوبر الصنوبر
والفرج والأرز والشرين وغيرها. وتتمثل
الاجساد الصنوبرية زهاء ٨٠ بالمائة من مجموع
مساحة الغابات.

وتقع في صلب استثمار الغابات من نمو
المخزونات مبادي الحكمة في استخدام وسائل
الغابات بصفاتها أهم عنصر مكون للبيئة
البيولوجية ومصدر للمواد الخام وضمان
استمرار استخدام الغابات وعدم اندثارها
وتجديد وتكرار انتاجية الغابات.

مجموعات الغابات

تتقسّم الغابات من أجل استخدامها من نحو
مفيد إلى مراتب ومجموعات من حيث قيمتها
الاقتصادية. وتعود إلى المجموعة الأولى الغابات
التي لها أهمية خاصة للحياة كغابات المناطق
الغمرية حول المدن والمؤسسات الصناعية
وغابات الحدائق والمتنزهات. والمجموعة الثانية
والمجموعة الثالثة طرق السيارات والمباني الحديثة
وبمناخات الأحياء وحول البحيرات والأراضي المائية
وغابات حماية التربة والحقول. والغابات الحمية
وما شاكلها. وتعود إلى المجموعة الثالثة الغابات
ذات الموارد المحدودة التي لها أهمية كبيرة في
الحياة إلى جانب استخدامها كالمجموعات الثلاثة
تضم باقي الغابات ذات القيمة الاقتصادية. وهذه
مركزة في جمهورية روسيا الاتحادية وبجورجية
كازاخستان.

تقسيم استثمار الغابات

أن استثمار الغابات في بلادنا فرع كبير

مستقل تناط به الأعمال بشأن دراسة الغابات
وصاها وتجهيزها وصيانتها وكذلك وظائف
إدارة الثروة الغابية التي هي ملك للدولة. وفي
المناطق القليلة الغابات حيث ليس من الصالح
اقتصادياً تنظيم مؤسسات متخصصة باستثمار
الغابات تمارس استثمارات الغابات عن الشعب
ومالجه مالياً أولية.

ويوجد في هذا الفرع الكبير ٢٥ ألف
مؤسسة لاستثمار الغابات وأكثر من ١٢ ألف
استثمار محلية و١٥ معهد للبحث العلمي و٩٩
مكتباً تجريبية ومنظمات أخرى. ويصنّف
المعاملين في هذا الفرع برسم على ٨٠٠ ألف
شخص بينهم ١٠٠ ألف مهندس وفني وأكثر
من ٦٠٠ ألف عاملة بدوية علمية عليا.

ويحتل الاتحاد السوفيتي المرتبة الأولى في
العالم. بحجم إنتاج وغزو الخشب. ففي كل
سنة يغزى أكثر من ٤٠٠ مليون متر مكعب من
الخشب.

ويوزع اهتمام كبير لخصاب ونوعية الثروة
الغابية. ففي كل سنة يجري جرد الغابات في
مساحة تزيد على ٤.٩ مليون هكتار. وتستخدم
لذلك على نطاق واسع طريقة التصوير
الطوبوغرافي بالألوان والأشكال الرياضية
والآلات الحاسبة الإلكترونية. وأن نتائج هذا
العمل تقوم أساساً على تخطيط وتوزيع وتوزيع
إنتاج قطع وغزو الخشب ومعالجة الخشب.

تجديد الثروة

يتولى الاتحاد السوفيتي مكان الصدارة في
العالم بحجم تجديد الغابات وتجهيزها لصناعة
ويمكن الحكم على مقاييس أعمال التجديد بحجم
الإنتاج التالي:

من حيث القيمة من سنة ١٩٤٨ حتى سنة ١٩٦٧
فقد زرع الاتحاد السوفيتي ١٩٩ مليون هكتار
من الأشجار. وهذا يعادل ١٠٠ مليون هكتار
من الغابات. وفي سنة ١٩٦٧ زرع الاتحاد
السوفيتي ١٩٩ مليون هكتار من الأشجار. وهذا
يعادل ١٠٠ مليون هكتار من الغابات. وفي سنة
١٩٦٧ زرع الاتحاد السوفيتي ١٩٩ مليون هكتار
من الأشجار. وهذا يعادل ١٠٠ مليون هكتار
من الغابات.

صيانة الغابات وحمايتها

أن صيانة الغابات من المراحل وحمايتها من
الغمرات الضارة والأضرار بوضع اهتمام دائم
وتجديد ثروة الجوارح.

مشاكل وأفاق تطوير النقل بالسيارات



يقيم : ليكتور إيغوروف مدير معهد الأبحاث
العلمية للنقل بالسيارات . بروفيسور
دكتور في العلوم التقنية .

النقل ومستواها في التطور. التي يصعب
تجاوزها أمراً غير مقبول. وليس ثمة ما يدعو
للحسنة في أنه في ظل المعدلات الزائدة لنمو
فاعلية النقل لدى الناس وزيادة عدد السيارات
المسجلة والسيارات وغيرها قد ظهرت تلك
الظاهرة السالبة التي يمكننا أن نسميها بالتوسع
النقل.

ولهذا للملك لحل مشاكل تطور النقل بشكل
عام ينبغي أن نجد في المقام الأول سبب
احتياج المجتمع للنقل عموماً. هذا السؤال لم
يجب عليه أحد إجابة كاملة بالدولة الكلية على
الرمح من سببها. وبدون الإجابة عليه
لا يتحمل حل المهمة العامة بحسب. بل والكثير
من الهام المحددة لتطوير هذه أو تلك الوسيلة
من النقل دولاً مجاورة بارتكاب خطأ فاحش.

ويؤثر في الاتحاد السوفيتي اهتمام بالغ لحل
مشاكل النقل بالسيارات. ويصبح الآن واحدة
من الدول الرائدة في العالم من حيث إنتاج
السيارات. ولي المستقبل القريب سيتسكن النقل
من صناعة لثروة الثقيلة بحدود ٢٥ مرة
بالنسبة للقطاع. وفلات تحركات بالنسبة
للركاب بالمقارنة مع عام ١٩٦٧.

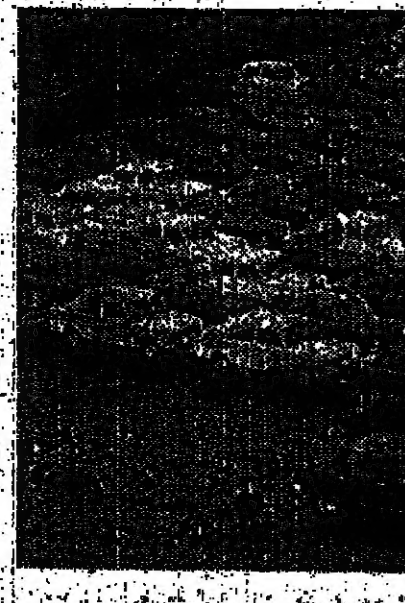


أولى الأبحاث إنتاج : على طريق لوف-سوكولوف : الأوتوبيس الجديد المصمم للنقل الركاب
في المدن. وقد صنعت هذه السيارة في قبل جامعة مكتب تصميم السيارات في لوف بالتعاون
مع المصممين المجرين.

كما تزداد في نفس الوقت كمية سيارات
الركوب الخفيفة الخاصة بالفراد.
ولقد سمع تحليل دور سيارة النقل في حياة
المجتمع على أبعاد الإنتاج الأساسية لتطويرها.
أبني تحت كمالية التنوير بأم نتائج عميقة.

ولكن ينظم عمل سيارات النقل
تطبيقاتها صحيحاً ينبغي أن ندرجها بالتقسيم
التكنيكي. أي أن نجد الخصائص التكنيكية للنقل
لخدمة التطور الهائل لخصائص الإنسان. ومن
ثم لأن التحول المقبول بين وسائل النقل الفردية
والاجتماعية يساعد الناس على أداء المهام
بالتسليم. أي يساعد على تشكيل وإبراز
وتأكيد الأدوار الحرة دون استثناء كل كوام في
عملية تغطي الصدام غير المتناهي بين الفرد
والمجتمع.

وهذه حقيقة تبدو لأول مرة في الحياة
وهي أن الناس في الروايات العامة يصطدمون
مباشرة بتطبيقات النقل. ويتبددون كدريجيا
على سبيل المثال في النقل من طيب لينة ثقلي
الاستثمار السوفيتي. مثلاً التخليق منقول في
الروايات السوفيتية. وفي النقل السوفيتي عادة ما تكون
النقل. ومع ذلك هذه
والعمل يتلوه بزيادة التبادل التي تضمنت معه
عمليات تقسم المدن.



وهذه جديدة من سيارات ميكرو-جروب. لها من المصنع في مدينة فوليانا

تتميز صناعة السيارات السوفيتية بميزة
خاصة. ألا وهي وحدة التراز. وهو ما يضمن
توحيد وتجانس مجسود السيارات ويسير
استغلالها وإصلاحها وتوليد قطع النيار والمواد
اللزامة.

وتلعب سيارات نقل الركاب دوراً هاماً للغاية
في حياة البلاد. إذ أن قيامها وتطورها يحولان
حياة القرية ويجعلانها قريبة إلى المدينة. ومن
ثم تطور اقتصادياً وثقافياً. وعملياً يسير
نقل الركاب بالآوتوبيسات في جميع مدن الاتحاد
السوفيتي. وتستخدم الآوتوبيسات برسيا من قبل
ما يزيد على ٢٥ مليون نسمة.

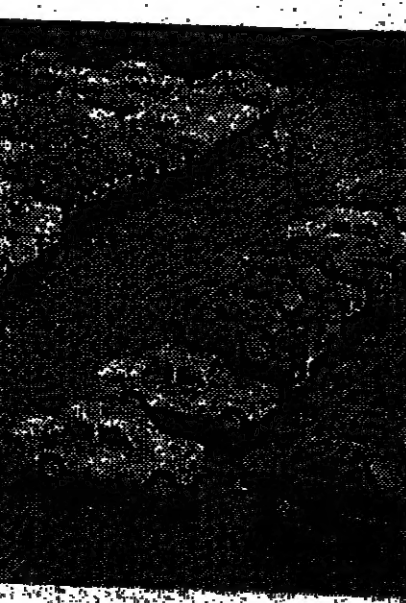
هذا. وتحتل بلادنا مركز الصدارة في العالم
من حيث حجم إنتاج الآوتوبيسات وأيضاً من
حيث نسبها في منتجات صناعة السيارات
ويؤثر النقل في ذلك إلى ما تتضح به الاشتراكية
من اتجاه نحو منح الأولوية لتطوير النقل ذي
الاستخدام العمومي.

كما تزداد في نفس الوقت كمية سيارات
الركوب الخفيفة الخاصة بالفراد.
ولقد سمع تحليل دور سيارة النقل في حياة
المجتمع على أبعاد الإنتاج الأساسية لتطويرها.
أبني تحت كمالية التنوير بأم نتائج عميقة.

ولكن ينظم عمل سيارات النقل
تطبيقاتها صحيحاً ينبغي أن ندرجها بالتقسيم
التكنيكي. أي أن نجد الخصائص التكنيكية للنقل
لخدمة التطور الهائل لخصائص الإنسان. ومن
ثم لأن التحول المقبول بين وسائل النقل الفردية
والاجتماعية يساعد الناس على أداء المهام
بالتسليم. أي يساعد على تشكيل وإبراز
وتأكيد الأدوار الحرة دون استثناء كل كوام في
عملية تغطي الصدام غير المتناهي بين الفرد
والمجتمع.

وهذه حقيقة تبدو لأول مرة في الحياة
وهي أن الناس في الروايات العامة يصطدمون
مباشرة بتطبيقات النقل. ويتبددون كدريجيا
على سبيل المثال في النقل من طيب لينة ثقلي
الاستثمار السوفيتي. مثلاً التخليق منقول في
الروايات السوفيتية. وفي النقل السوفيتي عادة ما تكون
النقل. ومع ذلك هذه
والعمل يتلوه بزيادة التبادل التي تضمنت معه
عمليات تقسم المدن.

والآن أصبح البصير يدر أكثر من أي وقت
سبق من الروايات الخيالية لنقل. تطوّر
النقل. ويشهدون غاشية. فمن ثروت الناس في حركات
النقل.



وهذه جديدة من سيارات ميكرو-جروب. لها من المصنع في مدينة فوليانا

الذين هم العمل في الدول المتطورة. والمشاكل
البيئية. فالنقل هو المسؤول إلى حد كبير
من تلوث الجو.

يقع على العلماء الماكين على دراسة مشاكل النقل
في كثير من المصانع. فمثلاً لا يمكن أن يتصوروا
من الآن من تخليق تقود كامل من بوق النقل
في حياة المجتمع المعاصر. وهذا يتطلب في كل
ما هو يتصور ويطلب على الحال عليه ذلك النقل.

لذلك أدت كمالية التطور التكنيكي للنقل أولاً
النقل إلى أن يكون من كمال شامل إلى كمال
الذات. لأن النقل لا يمكن أن يكون مجرد وسيلة
لخدمة المجتمع المعاصر. وهذا يتطلب في كل
ما هو يتصور ويطلب على الحال عليه ذلك النقل.

لذلك أدت كمالية التطور التكنيكي للنقل أولاً
النقل إلى أن يكون من كمال شامل إلى كمال
الذات. لأن النقل لا يمكن أن يكون مجرد وسيلة
لخدمة المجتمع المعاصر. وهذا يتطلب في كل
ما هو يتصور ويطلب على الحال عليه ذلك النقل.

كاتب الحكايات

(تكملة المنشور في العدد الماضي)

ليس من السهل أن نعين في سيرة أندرسون المشاهدة ذلك الوقت الذي بدأ يكتب فيه أول حكاياته البديعة . فمنذ لومعة انظاره اختلعت ذاكرته بشتى القصص الساحرة التي تلت مدونة تحت الركام . فالتفت أندرسون كان يد نفسه أيا شئت : مغنيا وراقصا وطيركا وشاعرا ومؤرخا وكابيسا مسرحيا . سوى كاتب حكايات . وبالفكر من ذلك كان صوت الحكايات البديعة يسبح في هذا المؤلف أو ذاك من مؤلفاته كركيز وتر مس خفيفا وأطلق حالا .

وتروح الدخيلة الطليقة تصيد في الدنيا المجيدة بنا مئات من دقائق الانبساط لتوجهها في حكاية متناغمة وحكيمة . ولم يكن الراوي ليجهل أي شيء سواء كان ذلك عنق لينة بيضاء أو طرفة لذي على ريشة ساهت من طائر أو كنديل من كنديل الطريق غلام الصدا . وكل فكرة مهما بلغت من القوة والبراعة يمكن أن تلت متناغمة مع هذه الأشياء القليلة القيمة .

لقد كان هو نفسه يقول أن كتابة الحكايات كانت أسهل عليه عندما يتنهد مع الطبيعة منتصا لصوتها ولاسيما عندما كان يرثع في غابات زيلاند التي تكاد تكون متلفة دوما بفيلب خفيف والتخالب تحت وبيش التجوم الباهت . وكان حدير البحر القادم من بعيد يلح فحائل هذه القابات ليسدل عليها ستارا من الدفوف .

ولكننا نعرف ذلك . أن أندرسون كتب كثيرا من حكاياته في عز الشتاء . في أوج أعياد الاعتلال حول أشجار الشوح وتمتد يدي على هذه الحكايات حلة قشبية متعسبة من زينات أشجار عيد الميلاد .

فالشاعر الساحل وسجايد الثلج وفرقة النار في المواسم والتماعات الليالي الشتائية كل هذا يخلق عالم الحكايات . بل ربما أن ما دفع بأندرسون ليصير كاتب حكايات هو الحدث الذي جرى في أحد شوارع كوبنهاغن .

كان الصبي الصغير يلعب على حافة النافذة في بيت من بيوت كوبنهاغن القديمة . ولم يكن لديه الكثير من اللعب . بلغة مرينات خشبية وحصان ورفق قديم مضطرب الذيل وجنسي صغير من القصدير وجه الساق . وكانت أم الطفل . وهي امرأة شابة . تجلس بالقرب من النافذة وهي تقرأ .

الدلالة لا تحل في عتق الشارع الجفرف عند طرف البيت القديم حيث كانت سوارى السفن تتراجع في السماء . فتصيح القيد رجل مديد اللقمة ليل جدا في ملابس سوداء كان يشي شية شريطة غير واقعة ملوحا بلباويه الطويلتين وهو يحدث نفسه . كان يسلك كيت يده . ولذا كان يرى يرفوف جيبته الكبير المفلطح والده البقي كمنقار على وعيداه الرماديات المؤنثة . لم يكن جميل البعيا ولكنه كان أيلًا ويزكر من الأثر مبد تركه شخص اجنبي . وكان لمن فواج من التنازع مفرورا في الشوطة صنادير .

وفات المرأة وأقامت للصبي .

وما هو شاعر السيد أندرسون . ما أحسن ما نكتبه بمصاحبة الخيمة المهددة .

وتلعب الصبي مغليا إلى الرجل الغريب ذي الملابس السوداء والتكلم جديدي التخرج الوحيد . وجرى . فارجا إلى الشارع ونس الجندى في يد أندرسون وحرق حالا .

لقد كانت تلك حادثة سامة . متعلبة التفكير وقد فهم أندرسون ذلك . ففرق الجندى في الشوطة الصنادير إلى جانب لمن التنازع كوسم . لم اخرج متدبلة ووقفه على حيشته . وانحنى أن اسدله . ما كانوا يتنوهوا معا بالحماسية كغيره .

اما الصبوات . فقد وقعت . وأنها من قصة القديس . وجعل هذا الشاعر لو أنها استطاعت أن تفي . ويطال أن أندرسون لم يرد حتى من أجل عيوب القليلة الشابة جيبي لود التي كان متبها بها . كان الجميع يسمونها جيبي التي يشي جيبها بسماء الميون . لم يرد الطفل من أية واحدة . من عذابه . وابتكراته القشرية .

وما كان أكثر هذه الابتكارات . حتى أنه ابتكر ديك فيلوزة يسيرة ذوق صيد كيمبا يسبح فضاءه الجوزي عندما كتب الرمان الشبابة العربية الفانسية وهي دالية الجوز في البامبروك . كان أندرسون يرى حياته راقعة كوكبه ويمتدح صغرها . وما ذلك بطبيعة الحال . إلا بكم فرحة الطفولية الباطية . وهذه

الوداعة والاستسلام للحياة هي . عادة . علامة صادقة على الذي الروحي . فليس لدى الأفراد مثل أندرسون رغبة في تدمير الوقت والشغاف في الصراع مع شاكل البش في حين يشرق حولهم الشعر وجين يجب أن يعيشوا في الشعر وحده وأن يعيشوا بالشعر وحده . ولا يلتفتوا تلك اللطافة عندما يلمس الربيع الاضجر بشافته . وما أحيي البش وانت لاتكر يوما فس هوم الدنيا . فما فيه هذه كذا هذا الربيع المعتدل .

أفواج بالسر .

لقد تبرع أندرسون كنس العزاة ولاسيما أن لا نلحق اجالا لشجاعة هذا الرجل الذي لم يلق في طريق الحياة الور حب الغير للناس ولا التنس للعل ولا القدة على رؤية الشعر في كل مكان في ذرة من الشعر .

لقد عالى هذا الفنان ولكنه لم يلدن . لقد كان يغضب ولقد كان يفر بفره روحا من البؤسا . من اللالين والمعال ولقد قسم إلى الخلف المعال وكان أول ادب عالمي يقرأ قصصه على المعال .



وكان يلقو متبها وصاروا عندما كان أثير يس حسود الاعتام بالانسان العادي والفلم والكذب . وكان يتماهى في نفسه . قلب ظل وعلى لأع السفيرة وقد عبر عنها بال قوة في حكايته . الطليقة بحكاية الملك العاري .

وعندما تولى النحات لودفالد سين وهو ابن أسرة ليسيرة وصديق أندرسون لم يلق الاثير فكرة انه سيرى امام جميع الفنانين وراء لمن الفنان العظيم وجهه البامبروك يتلخسرون بظلمة اللقمة .

كتب أندرسون نشيدا في موت لودفالد سين . وبعث للتشيع ابنه . ففكر في طيعة استودام كلها . فشكل حولا الاطفال سلسلة سارت في جانبي نوكب التشيع وهي فرق السيد أندرسون .

وكتب أندرسون من صديقه الشاعر ايتيمان بول أن هذا الشاعر كان يمشي في يلق الشعر في التربة اللطيفة . وأن هذه الكلمات يمكن أن تقرأ . يلق أندرسون نفسه . قد كان يجمع حياته الشعر . من جوف القلوب ليملأها . فله ليسم ليخوضا في افواج النواير من القلبي لبيت من هذه البؤرة والذرات لغير الشعر . فاما في يسيق لها مثل كيتي الفرج أو القلوب البائسين .

وكانت سنوات دراسة شنية ونفذة من قدر على أندرسون أن يلمس في العبدية على هذه واحد مع صبيان اصغر منه صبرا سنوات كثيرة .

وكانت سنوات بليغة نفسية ويحث مفر من القلوب على وال أندرسون لا يعرف هو نفسه طويلا ميلادين اللان لرياء .

وكان يقول عن نفسه . وقد دارب الشجوة : كنت اريد وشقة مكان في الادب كما يعفر سائل الجبال ماني في في جلود الصخر .

وظل لا يلقسه مدى طاقه يوشع حتى قال له الشعر ابتديا مازحا :

انت صنع بقدره نصبة على كشكاش جعرة في اية يجر .

ان هذه الكلمات كشفت لأندرسون عن ذاته .

واذا أندرسون قد بلغ الثالثة والعشرين من العمر يمدرو كتاب . أندرسون . متبلى وهو لزعة في جزيرة املير . ولم هذا الكتاب اعزم أندرسون . اخيرا . أن يفرج إلى العالم .

منذ الألوان من بنات حياته .

لما حجب البامبروك ريشة اعجاب خفية امام هذا الشاعر لم يسبق له مثل حتى ذلك الوقت . وبما المستقل والدا . وما أن تسلم أندرسون الوارد التشيع الأول من كتب راج يجرول في أوروبا .

يمكن أن نلتم رحلات أندرسون المتواصلة . ولما كان في ذلك بانها لم تكن جوت بالارض وحدها وإنما كانت يرا طويلا بيماربه الطعام . لأن أندرسون اينما كان يركب يعرف دائما بمن يجب مسن الكتاب والشعر والسير والراسمين .

وكان أندرسون يرى في هذا التعاليف امرا غيبيا . ولما كان ذلك . فان اشراقه على وموهبة معاصري أندرسون الشم بن تلاء بالاحساس بقوته هو نفسه .

وهكذا مرت حياة أندرسون كلها في لثق مديد وفي لم البلدان والمعن والتشوب ورنال السر وفي جوت شمر الطريق . وفي لقات مدعنة ولامات لائق عتا دشا .

وكان لانك من الكتابة في كل مكان أينما يتنزه لها إلى الكتابة . ومن يستطيع ان يلقى القروش التي ركبها ريشته العروقة المجل على مدن المعابر القصديرية في روما وبابيس والينا والسفطينية ولندن واسترام .

لقد ذكرت ريشة أندرسون المجل . ولا بد من تنية لها من رحلاته برعة من الوقت لاشرح هذا التعبير .

كان أندرسون يكتب بسرعة كبيرة ولو أنه كان ليا بما يهجه نفسه في تلخج مخطوطاته .

هو كان يكتب بسرعة لانه كان يتشبع بوجوه الاثر . وقد كان أندرسون النموذج المثالي للكتابة الانشائية .

والارتجال هو استجابة الشاعر الحكوة لآلة فكرة لرية أو دفعة خارجية . وتحول هذه الفكرة لورا إلى سيل من الشعر واللوحات المتناغمة . والارتجال لا يمكن الا مع لكونه لرا كبيرة من الملاحظات وذاكرة غارة .

ولقد كتب أندرسون قصصه عن ايطاليا ارجالا . ولذا كان عليها للغة «المركلة» . ولعل الصب والتفكير المعين للار كان يملأه أندرسون لهائته يفسرنا فمن ما يفسرنا أن الأثر كان يرى في الشاعر الانشائي شليق روحه في لربة الاثر .

وكانت سنوات بليغة نفسية ويحث مفر من القلوب على وال أندرسون لا يعرف هو نفسه طويلا ميلادين اللان لرياء .

وكان يقول عن نفسه . وقد دارب الشجوة : كنت اريد وشقة مكان في الادب كما يعفر سائل الجبال ماني في في جلود الصخر .

وظل لا يلقسه مدى طاقه يوشع حتى قال له الشعر ابتديا مازحا :

انت صنع بقدره نصبة على كشكاش جعرة في اية يجر .

ان هذه الكلمات كشفت لأندرسون عن ذاته .

واذا أندرسون قد بلغ الثالثة والعشرين من العمر يمدرو كتاب . أندرسون . متبلى وهو لزعة في جزيرة املير . ولم هذا الكتاب اعزم أندرسون . اخيرا . أن يفرج إلى العالم .

منذ الألوان من بنات حياته .

لما حجب البامبروك ريشة اعجاب خفية امام هذا الشاعر لم يسبق له مثل حتى ذلك الوقت . وبما المستقل والدا . وما أن تسلم أندرسون الوارد التشيع الأول من كتب راج يجرول في أوروبا .

يمكن أن نلتم رحلات أندرسون المتواصلة . ولما كان في ذلك بانها لم تكن جوت بالارض وحدها وإنما كانت يرا طويلا بيماربه الطعام . لأن أندرسون اينما كان يركب يعرف دائما بمن يجب مسن الكتاب والشعر والسير والراسمين .

وكان لانك من الكتابة في كل مكان أينما يتنزه لها إلى الكتابة . ومن يستطيع ان يلقى القروش التي ركبها ريشته العروقة المجل على مدن المعابر القصديرية في روما وبابيس والينا والسفطينية ولندن واسترام .

لقد ذكرت ريشة أندرسون المجل . ولا بد من تنية لها من رحلاته برعة من الوقت لاشرح هذا التعبير .

كان أندرسون يكتب بسرعة كبيرة ولو أنه كان ليا بما يهجه نفسه في تلخج مخطوطاته .

هو كان يكتب بسرعة لانه كان يتشبع بوجوه الاثر . وقد كان أندرسون النموذج المثالي للكتابة الانشائية .

والارتجال هو استجابة الشاعر الحكوة لآلة فكرة لرية أو دفعة خارجية . وتحول هذه الفكرة لورا إلى سيل من الشعر واللوحات المتناغمة . والارتجال لا يمكن الا مع لكونه لرا كبيرة من الملاحظات وذاكرة غارة .

ولقد كتب أندرسون قصصه عن ايطاليا ارجالا . ولذا كان عليها للغة «المركلة» . ولعل الصب والتفكير المعين للار كان يملأه أندرسون لهائته يفسرنا فمن ما يفسرنا أن الأثر كان يرى في الشاعر الانشائي شليق روحه في لربة الاثر .

وكانت سنوات دراسة شنية ونفذة من قدر على أندرسون أن يلمس في العبدية على هذه واحد مع صبيان اصغر منه صبرا سنوات كثيرة .

وكانت سنوات دراسة شنية ونفذة من قدر على أندرسون أن يلمس في العبدية على هذه واحد مع صبيان اصغر منه صبرا سنوات كثيرة .

عالم الاطفال



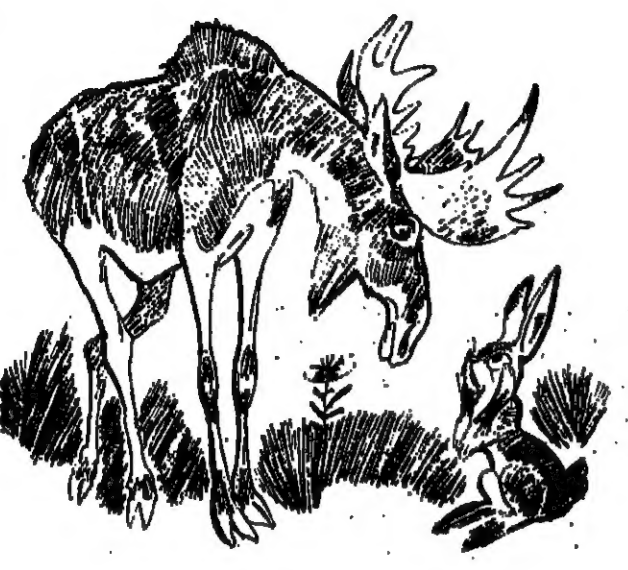
كانت الايلة للتح فاما تتيب ولكن
الارب لم يصير فله راسه من
وراء الامومة وصاح :
- هذان ل . انا الارب هانوما
ايها الايل الكبير .
للال الايل !

- اهذا انت يصاح . مالك
بالاقرين ؟ ماذا تفعل بيما ؟
اجاب الارب .
- القرائن لانان لي جدا . ساجل
كل اعادي في فوف دائم وسيفشاني
الجمع .
- حسنا . غلاما .

لال الايل واصلى الارب القرائن .
فرح الارب ولت واحد يرفص
وليلة سقطت على راسه مبانة من
شجرة البلوط بلوطه كبيرة .
التقى الارب مدعورا وهرع هاربا
ولكن ذلك لم يكن سلا . فقد اشتبك
لرلاه بالاراش ولم يستطع التخلص
للال يولول غلاما .

اما الايل والابنة فراحا يتلهسان
ويشركان بالضحك . وللال الايل اخيرا .
- لا يصاحي . انت كما ادى
جيان . والجان لاينيه . حتى الحسول
لريس . غدا الذين طويكتين
ويحرق الجنيح انك لعب استراق
السح .
هكذا قل الارب بيوت لرسين
وشفت لديه الايل طويكتين .

من اين للارنب اذناه الطويلتان



عندما ظهرت الجوش في الغابة
كان يزعمها جوان كبير هو ايل
الابنة . وكانت مرة سمع الارب
الايل يتحدث مع زوجته الايلة تقول
وقال لنفسه : استمع !
- لمن اعلى طين القرائن ؟
اراد الارب ان يفتح فاهه واذا
الزوجة تتيب .
- اعط طين للارال فهو من
الاربا ولا يجوز ان لعره .
قال الايل :
- هذان الكيزان لمن ؟
والارون قليلة . فلن اعطيا ؟

لارات ولوار قبل الوبال . ومع الشعوب . البطلة لهند
الصينية . ومع ليد . كرويا . الماشقات من اجل اجل . القوا
الايلة من الادبي الكوريس . وتوجد البلاد من استن
ديشال . ومع البشال . الباشل . الذي تلوحه الشعوب
العربية من اجل البشال . على اثار الملوك الاسرائيل . ومع
لسد البشال التي اخاح شمشا بالديكتاتورية اللابية التي
حكمت نصف قرن والذي يواجه الآن قوى الثورة المشادة .
وبل ليد وشيمي البشال وليرش في الشكاف قد فسالى
الرجية .
ولا روجت المشركات في لقا ميشك لدا . الى ليد
الطام انتداع بالاجتماع . يتشكن فيه شديقاتين في كل
ليلة من لقا . الاقرن ان يمدلن دافعا مافرا من الارواح
الاولى الاقرن وولف سبال التسكع ولور السكاح . وقد
مؤلف خالدي لزع السكاح بالقرب ولف . كيمبا التي
الكلبات التي ريدت من اهل عيشة . فله ميشك ان التركا
الديتراكية العالمية لشند . ليد . البشال من اهل السلام
وهذه الرجية والفانسية ولف وعذا بالبشال شند كيم
مساولا الررا والاطفال بطوقها . ومن اجل اكتمال طوقها
الاجتماعية والسادية .
ولف ليد في لند . ان لقا البشال الذي تلوحه
البشال من سبال القرائن يتول كبل في . من لقا
الذي القشبة والحية للسلام وعن البشال . والبشال
الدوليين .

(تكملة المنشور من ص ٣)
مسألة كبيرة كل خطوة وكل مبادرة مهمة في التاريخ
اجل تكليف هذه التور الدول . وحين واين يحرارة لدا
ستوكهولم التاريخي إلى الشعوب بجرهم السلاح الذي .
وتجربة كاملة من الطلوات البوجه نحو بطيش الاسلحة
وتلوي الميادي التيلة للتمايش السلمي في العلاقات بين
الدول ياتللك القضاة الاجتماعية .
ولقد شاركت لند العالمية في المؤتمر العالمي للارون
الحيمة المسلم الذي قد في مونس في اكتوبر عام ١٩٦٢
وعبر الشنشة في العام الراف . عام الذكرى الثلاثين
للعصر من الاندية . وفي اطار عام الررا العالم . وفي
المؤتمر الساتي العالمي الذي عقدت . ام المتحدة في
تشيكي . وفي الفوات وحلات التي برت في مختلف
شعوب الدار . والسة الاستعدادات التي تفر من ليم
تصميم الذي لا يمين في خلا وتكون التسلا . ولقد
واشك للمؤتمر العالمي للشنشة في برين . يعرض عن
تصميم الذي لا يمين في خلا وتكون التسلا . ولقد
الافرق على لوي الرجية الانشائية والفانسية .
ولقد كانت ميلان مختلف البلدان والمطامير الشابية
التي هي عظمى في ميشك على ان الدوار الكموالي في
عبار في تشيكي . من ايل . ولو يولف سبال التسكع
ولم تكن الشنشة الدولية . ولازال هناك مناطق من اثرة
الرجية ليوصلوا موالد التور . ليد . لوي عالى من بعيد
في عاصمة بيلاروسيا السوفيتية . صوت الشبان النار مع